

InDesign - Niveau 2

Maîtrisez les maquettes et les mises en pages avancées avec InDesign pour libérer votre créativité.

Finançable

OPCO

3 jours

Présentiel ou distanciel

1 679 €^{HT}

Niveau : Avancé

Objectifs

- Comprendre les subtilités d'InDesign pour des mises en page sans contraintes.
- Développer la créativité tout en améliorant l'efficacité en production.
- Améliorer la gestion des documents longs avec des compétences avancées.

Pour qui ?

Cette formation s'adresse principalement aux graphistes, maquettistes, assistants en charge de la PAO, ainsi qu'à toute personne responsable de la mise en page de documents complexes et possédant déjà une bonne pratique du logiciel.

Prérequis

Avoir suivi la formation «InDesign – Niveau 1» ou posséder un niveau de connaissances équivalent.

Programme

1 - Confirmer et Approfondir ses Acquis

- Personnalisation d'InDesign : espace de travail, préférences, nuancier, bibliothèque CC.
- Utilisation avancée de gabarits : page simple et en vis-à-vis, fond perdu, marges et folio.
- Importance des styles de paragraphe et de caractère.
- Gestion avancée des images : importation, ajustement au bloc, mise à l'échelle, alignement, modification.

2 - Améliorer ses Mises en Page

- Gestion des retraits et espacements.
- Amélioration de l'apparence des paragraphes.
- Paramétrage de filets, bordure, et arrière-plan de paragraphe.
- Construction de mises en page en colonnes : gabarit et bloc de texte, grille de ligne de base, étendue de colonne.
- Création de documents spécifiques : couvertures, dépliants 3 volets, coupons prédécoupés.
- Personnalisation de puces et numérotation.
- Paramétrage des options d'enchaînement.
- Utilisation des tabulations pour les formulaires.
- Mise en forme des tableaux.

3 - Gagner en Production

- Exploitation avancée des styles.
- Modification de texte avec la fonction Rechercher/Remplacer.
- Découverte du GREP avec les fonctions Rechercher/Remplacer et styles GREP.
- Création de légendes dynamiques ou statiques.

- Importation de texte : suppression ou conservation des styles, correspondance de style, texte lié.
- Importation de tableaux Excel et gestion de la liaison dynamique.
- Ajout de pages de différentes tailles au document.
- Création d'une variante de mise en page.

4 - Gérer des Documents Longs:

- Création d'un livre : division d'un projet en plusieurs documents InDesign.
- Utilisation des variables : date du document, folio personnalisé, en-tête de chapitre.
- Ajout de notes de bas de page.
- Ajout d'une table des matières et d'un index.
- Basing de gabarits sur d'autres gabarits.

5 - Diffuser vos Documents

- Réalisation de contrôles en amont : liens, texte en excès, résolution d'image, espace couleur.
- Assemblage du document pour l'archivage.
- Exportation des documents au format PDF.

Matériel et logiciel utilisés

- Fourniture d'un ordinateur et d'un accès au logiciel dans les versions appropriées pour les formations en salle dans nos centres.
- Pour les formations à distance, chaque participant doit être équipé du logiciel objet de la formation sur l'ordinateur utilisé pour suivre la classe virtuelle.